



五峰國中位於新店區，學校遭逢減班及教師超額問題，留在五峰的學子家庭組成：單親、新住民、原住民等**弱勢家庭比例高，特殊生的比例也高達 7%**。面臨前述危機，學校重新審視與規劃當前教學藍圖，以**閱讀策略**做為教學設計的基石，以**議題學習**做為激發學生優勢潛能的課程，以**多元閱讀資源**做為豐富學生視野的養分，在一零八課綱擘劃之際，本校成為新北市前導學校，獨創的議題課程與嶄新的閱讀學習空間，再度引起社區家長關注與學生回流，近年來在社區學校面臨少子化衝擊及減班危機之際，本校仍維持既有班級數，是新店區學生人數最多的國中。

**學習如登山一般，每登上一個高度就能看到更遠更美的風景。在五峰的學習，就如同藉由攀上一座座高峰，每登上一個新高度，就能打開更廣闊更壯麗的視野。**

## 壹、閱讀推動之理念、目標及組織架構：打穩發展根基，培養五力

### 一、閱讀推動理念及發展脈絡



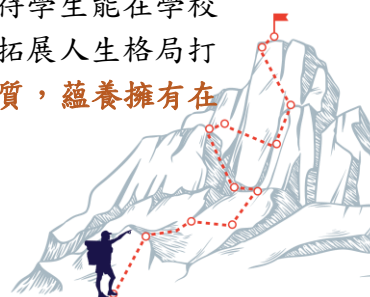
| 五峰五力及閱讀指標 |         |         |         |         |
|-----------|---------|---------|---------|---------|
| 合作力       | 行動力     | 科技力     | 思辨力     | 國際力     |
| 合-1自我探索   | 行-1閱讀習慣 | 科-1資料檢索 | 思-1議題覺察 | 國-1公民意識 |
| 合-2同理溝通   | 行-2自我精進 | 科-2資訊判讀 | 思-2策略運用 | 國-2多語學習 |
| 合-3表達分享   | 行-3展能行動 | 科-3科技運用 | 思-3後設思考 | 國-3國際視野 |

作家余秋雨曾說過：「閱讀可讓人擺脫平庸，早一天閱讀就多一份人生的精彩。」為了激發學生的潛能、培育學生關懷世界的心智與能力，本校教師及閱讀社群，在多次校務會議、課程發展委員會中凝聚學校的共同願景：**樂在學習，胸懷世界**。所以**本校以閱讀做為全校學習的基石**、**閱讀策略**做為學生攀「閱」學習巔峰的登山杖、**國際議題**做為核心的校本課程，打開學生的眼界，終而養成樂在學習、品閱人生的未來世界公民。

五峰國中的英文簡稱——WF J H，也代表著培育學子的理念：**W, Work Together** 即為溝通合作；**F, Foresight and Positiveness** 則是積極主動；**J, Join the World** 意指國際視野；**H, Harmony and Tolerance** 表示在地關懷。本校更依據願

景提出五峰學子必備的核心五力：**合作力、行動力、科技力、思辨力與國際力**，延伸出細項閱讀能力指標，做為我們閱讀課程與閱讀活動的檢核依據。

WF J H 閱讀推動理念如同指北針指引著本校閱讀藍圖的方向，我們期待學生能在學校各種閱讀課程與活動的規劃中逐漸成長，如同攀「閱」一座座學習的高峰，拓展人生格局打開學習視野，實踐本校閱讀推動的理念：**形塑積極主動、溝通合作的學生特質，蘊養擁有在地關懷、國際視野的五峰人**，故提出本方案：「**攀閱五峰，創議天下**」。



## 二、閱讀推動短中長期目標與內涵

本校自 101 學年度開始推動閱讀教育，歷經三個重要時期的革新，彷彿造山運動一般。起初閱讀的造山運動在五峰開始發生，全校教師都需改變對閱讀既有的思維，彷彿板塊運動，在碰撞中重塑凝聚閱讀推動共識；爾後閱讀的地殼逐漸上升，五峰的閱讀教育從量的增加到質的提升；最後進入五峰大山的形成期：數位閱讀、跨域閱讀、議題閱讀、親師生共讀，閱讀更為精緻化，已然可見五峰閱讀大山的秀麗風景。以下分期說明：

| 板塊碰撞期 / 101-105學年度<br>班班有書香 處處可閱讀                                                                                                                                                                                                                                                          | 地殼上升期 / 106-108學年度<br>豐富閱讀 深度閱讀                                                                                                                                                                                                                                                   | 五峰大山期 / 109學年度-迄今<br>數位閱讀 跨域閱讀<br>議題閱讀 親師生共讀                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>◆ 課發會通過「閱讀」為重要課題</li><li>◆ 成立學校閱讀推動工作小組</li><li>◆ 由國文領域領導推動閱讀策略教學</li><li>◆ 引入外籍師資，推動雙語閱讀</li><li>◆ 辦理多項閱讀學習相關增能研習</li><li>◆ 圖書館整建、閱讀角建置</li><li>◆ 班級書箱購置</li><li>◆ 晨讀進行曲：師生寧靜閱讀</li><li>◆ 辦理「與作家有約」講座</li><li>◆ 親子共讀專題演講</li><li>◆ 辦理主題書展</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>◆ 成立國、英、自領域社群推動閱讀</li><li>◆ 申請閱讀教師推動校本閱讀計畫</li><li>◆ 爭取各項閱讀計畫擴充校園藏書量</li><li>◆ 建置社區共讀站</li><li>◆ 建立校園閱讀地圖</li><li>◆ 成立閱讀 FB</li><li>◆ 各學科融入閱讀指導策略</li><li>◆ 組成多元閱讀相關社團</li><li>◆ 推動閱讀融入校本課程</li><li>◆ 辦理真人圖書館</li><li>◆ 推動圖書館利用教育</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>◆ 創立峰力富閱讀專業社群，設計閱讀課程與活動</li><li>◆ 創立國際雙語圖書館，成為閱讀推動核心基地</li><li>◆ 新北市區級學校，與文山分區學校共享閱讀資源</li><li>◆ 創立數位暖峰報、實體峰報分享閱讀學習生活</li><li>◆ 與地方博物館、學術學習資源合作豐富閱讀內容</li><li>◆ 推動建置各項閱讀平台，提供自主學習數位資源</li><li>◆ 辦理閱讀寫作課提供學生寒暑假自主選修</li><li>◆ 辦理各項議題探究與相關走讀活動</li><li>◆ 跨域合作，推動創議課程進行 SDGs 議題探究</li><li>◆ 電子觸屏與平板數位建置與推動數位閱讀</li><li>◆ 結合多項資源辦理大型議題 IDEAS 開展，凝聚親師生共讀共學意識</li></ul> |

## 三、閱讀推動之組織架構與人員分工合作之內容

閱讀，是我們推動學生學習成長的基石，每學年本校都會凝聚共識，精進既有的閱讀課程地圖，在課發會經審議、討論、修正後，納入學校重要行事。我們的閱讀方案，不僅搭配 108 課綱的學習脈絡，也同時加強議題與課程的結合，讓學生的學習與社會生活緊密聯結，培養有世界觀、國際視野的五峰人。



## 四、五峰閱讀推動之使命

養成五峰學子成為優秀的未來世界公民是我們的責任，將我們的閱讀能量散發出去也是我們的使命。本校積極配合新北市閱讀推動政策，擔任區級閱讀學校，藉由串聯各校資源，進行專業對話，累積閱讀推動的能量，讓本校從閱讀專業到教學推動能與時俱進，讓五峰的學子能在閱讀中打開世界之窗的同時，也能與新北市所有學校共榮共好，一同登上閱讀之峰。



## 貳、閱讀資源整合與環境營造——豐富學習資源，閱讀無界限

本校是一所歷史悠久的學校，早先創校之際尚未考量閱讀資源利用的便利性，圖書館設置遠離學生活動區，為規劃更符合本校閱讀推動理念的圖書館，近年來本校以優異的閱讀成果表現向地方議員爭取多項補助，以空教室重新規劃閱讀學習空間，於校園中新建置**國際雙語圖書館**，成為學校閱讀學習資源取得的核心基地，同時爭取各項數位資源，建置全校無線網路環境，讓五峰從實體到數位閱讀都以國際雙語圖書館為基地，發散支援各學習領域，豐富學生學習資源，讓閱讀無界限。

### 一、有效整合運用學校內外部資源推動閱讀

**圖書館肩負知識流動的使命**，在數位資源豐富的時代，更是擴展到數位學習、互動分享、學術交流，而負責五峰閱讀推動的社群——**峰力富專業閱讀社群**(後簡稱**峰力富閱讀社群**)，則依此理念，在當中扮演著往內與課發會、校務團隊共同規畫年度閱讀主題、議題課程研發，往外依據主題，與各地博物館、新北市圖書館、大學學術單位等單位合作辦理展覽或課程。經過**校內外資源**的整合，推出專屬五峰的**IDEAS 閱展、創議課程、大師講堂**，同時在校內閱讀書籍資源上，更引入新北市圖書館及國外二手書籍，讓學生隨時都能享有**豐盛的閱讀資源**。

|      | IDEAS 閱展                                                                                                | 創議課程                                                                                                                                                                 | 大師講堂                                                                                                                             | 「峰」盛書箱                                                                                                             |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 整合思維 | 引入 <b>博物館資源</b> 讓學生及教師都能拓展教與學的視野。                                                                       | 進行議題探究課程，讓學生在 <b>議題閱讀與探究學習</b> 中，培養公民素養。                                                                                                                             | 邀請作家、家長、校友，以 <b>與作家有約、真人圖書館</b> 的方式品閱人生。                                                                                         | 五峰備有 357 箱書籍並與 <b>新北市立圖書館</b> 進行 <b>館際合作</b> ，增加主題書籍，豐富閱讀資源。                                                       |
| 引入資源 | <b>內部資源</b><br><b>峰力富閱讀社群</b> 與各單位進行展覽溝通、規畫或申請，並進行導覽，同時依據議題自行 <b>策展</b> ，如：女力展、台灣百年追求人權特展。              | <b>內部資源</b><br><b>峰力富閱讀社群</b> 與議題相關 <b>領域團隊</b> 共同研發議題閱讀課程並進行觀議課。                                                                                                    | <b>內部資源</b><br><b>輔導處師備秀團隊、峰力富閱讀社群、家長會團隊</b> 共同規劃。                                                                               | <b>內部資源</b><br>依據 DACC 測驗成績適性安排巡迴書籍；<br><b>班級教師</b> 依需求借閱課後延伸學習書籍。                                                 |
|      | <b>外部資源</b><br><b>文史館</b> / 在地文化<br><b>人權博物館</b> / 人權<br><b>郵政博物館</b> / 多元文化、國際教育<br><b>師大科教</b> / 資源永續 | <b>外部資源</b><br>部分課程會邀請各單位與校內教師共備共議，提升議題閱讀課程豐富性。<br><b>老派博粉</b> / 多元文化<br><b>放伴協會、清大科技與藝術研究中心</b> / 國際移工<br><b>青年共創發展協會</b> / 媒體識讀、自主學習、海洋議題<br><b>ReThink</b> / 海洋減塑 | <b>外部資源</b><br>依據議題邀請相關單位與學生進行分享，例如：<br><b>與作家有約/作家林傳凱</b> / 人權議題<br><b>真人圖書館</b> / 畢業學長 / 微型創作分享<br><b>Google 女性主管講座</b> / 性別議題 | <b>外部資源</b><br><b>CHILL 書籍</b> / 與新北市圖書館及十三所學校聯合分享多元主題書籍。<br><b>Books4Taiwan</b> / 與東湖國中合作，引入千本國外二手書，讓學生能接觸多國多語書籍。 |

### 整合校內外資源共同推動五峰特色閱讀示例：IDEAS 閱展

|  <b>確認閱讀主題 Identify</b><br>學習主題：從新店到心殿                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  <b>開展及課程設計 Design</b><br>生物、地理與閱讀課 | 協作單位：峰力富閱讀社群、新店文史館社會及自然領域       |     |                        |                          |                                 |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----|------------------------|--------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <b>執行 Execute</b><br>主題融入課程、講座、移展、導覽<br>一、結合下列課程進行新店在地主題學習： <table border="1"> <tr> <th>地理課</th> <th>生物課</th> <th>閱讀課</th> </tr> <tr> <td>                     ◆ 認識文山行政區<br/>                     ◆ 認識文山包種茶                 </td> <td>                     ◆ 認識茶皂的化學清潔力<br/>                     ◆ 水質檢測活動                 </td> <td>                     ◆ 新店地名我朧到<br/>                     ◆ 展版導覽<br/>                     ◆ 新店美食故事                 </td> </tr> </table> | 地理課                                                                                                                    | 生物課                             | 閱讀課 | ◆ 認識文山行政區<br>◆ 認識文山包種茶 | ◆ 認識茶皂的化學清潔力<br>◆ 水質檢測活動 | ◆ 新店地名我朧到<br>◆ 展版導覽<br>◆ 新店美食故事 |  <b>檢核評量 Assement</b><br><b>新店地理區認識</b><br>◆ 展覽活動：新店地名我朧到<br>班級分組，利用肢體在大字方格內按壓出新店地名，由檢核員檢核各組答案，三分鐘內按壓最多地名的組獲勝<br>◆ 展覽活動：新店味覺的記憶<br>品嚐及認識分享新店在地美食與老店故事 |  <b>閱讀學習分享 SHARE</b><br><b>【展覽讓我與這塊土地聯結】</b><br>學生 / 黃冠傑<br>在看展覽、聽講座的過程，我感到很驚訝！原來在五峰校園裡面，就有大坪林圳的河川軌跡，北新路則是萬新鐵路軌道的所在。不僅是我自己，我想很多在地的新店主人，都不一定了解新地的歷史脈絡與傳承。這一系列的課程，讓自己更了解新店，也以新店為榮。 |
| 地理課                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 生物課                                                                                                                    | 閱讀課                             |     |                        |                          |                                 |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ◆ 認識文山行政區<br>◆ 認識文山包種茶                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ◆ 認識茶皂的化學清潔力<br>◆ 水質檢測活動                                                                                               | ◆ 新店地名我朧到<br>◆ 展版導覽<br>◆ 新店美食故事 |     |                        |                          |                                 |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 二、IDEAS 閱展 <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 文史館：碧潭創生展</li> <li>◆ 新店歷史大師講堂</li> <li>◆ 大文山區文史書籍展示區</li> <li>◆ 舊照片動態海報區</li> <li>◆ 心得寫作區</li> <li>◆ 畢業紀念冊區</li> <li>◆ 峰力富社群導覽活動</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                        |                                 |     |                        |                          |                                 |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## 二、優化學校閱讀環境提升學生閱讀學習成效

本校爭取各項補助款，優化學習空間的同時，也考慮了圖書館的現代化功能，提供學習者所需的讀者服務，如：討論互動、數位分享，讓校園不僅處處可閱讀，同時也能進行閱讀分享彼此觀摩提高學習效能。

**創立理念**  
五峰閱讀推動基地，提供讀者服務的同時，**更強調與學習者的對話與連結**，同時於周邊教室建置協作空間，有效提升個人學習、小組工作及教師課程研發與實踐。



**國際雙語圖書館**

110 學年度爭取議員補助款一百萬改建

提供多國多語書籍

提供觸屏及多功能閱讀空間

服務周邊多元學習教室

**多元閱讀學習資源**  
提供議題課程互動所需之互動資源：平板、3D列印、電腦，提供自主學習或獨立研究的空間，師生亦可進行討論與分組活動。

**雙語閱讀資源**  
提供英語書籍閱讀，並支援讀者劇場、英語話劇等課程所需之雙語資源。

**數位閱讀讀者服務**  
建立數位自主學習平台、教師數位資源應用支援。

**建置校園閱讀地圖**  
與扶輪社、社區民眾及鄰近高職募集好書，整理維護後提供社區及全校深書閱讀。

**學習共享教室 Learning Commons**  
爭取議員補助款，預計 112 學年度整修完畢。支援師生進行各項**創議課程、雙語課程、分組學習課程**使用，讓閱讀與學習緊密連結。

**雙語情境教室 English Scenario Classroom**  
103 學年度獲得局端補助 178 萬設立雙語情境教室。提供學生在**雙語表藝課**及**外師課**時所需的雙語情境空間，並設置**環形投影設備**及**綠幕舞台**，提供學生進行閱讀成果發表。

**E 化智慧教室 E-Learning Classroom**  
各班配置**觸控屏幕**，配合教育局的**生用平板**及教育部的**無線網路空間**規劃，使得每間教室都能讓教師更便利地進行數位閱讀課程，也便利學生進行自主學習。

**校園閱讀角 Reading Corners**  
全校配置四個漂書角、一個公益漂書角，完善校園閱讀地圖。於 111 學年度更與社區高職合作，美化漂書角，創造**舒適優雅**的閱讀空間。



**五峰閱讀角**  
讓閱讀成為學校最美的風景



**國際雙語圖書館，不只提供書，也提供學習者交流場域。**

## 三、資源整合提供學生數位閱讀學習課程

在全校網路空間的建置上，本校也利用數位資源的特性，於校網首頁建置自主學習平台，鼓勵學生於早自修、課後進行閱讀學習，讓閱讀不再只侷限於實體書籍。

| 五峰自主學習平台                                                                                               | 好讀 Q&A 親師生共讀                                                                                           | SR 適性閱讀                                                                            | 雲端資源檢索                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 五峰國中 <b>整合各大學習平台</b> 及適合自學的網路資源，如：TED-Ed、LIS、文森說書、SmartReading...等。在早自修、閱讀課進行介紹與共讀，並 <b>推動學生課後自學</b> 。 | 好讀 Q&A 舉辦多年，自 109 學年度起增加 <b>親師生讀報</b> ，利用 FB、Google 表單，與全校共讀找答案，邀請家長共讀，參與的家長比例逐年提高，達到 <b>親子共讀</b> 的目標。 | 本校加入師大 <b>SR 適性閱讀</b> 的全功能使用方案，於七年級進行閱讀能力檢測，並可進行線上電子書籍閱讀，且依據閱讀課能力分級規劃，進行線上選書與書籍分享。 | <br>課程學習雲端資源利用 |

## 四、整合多元資源，發展學校特色閱讀——創議課程

峰力富閱讀社群整合校內外資源，結合各項數位軟體與硬體設備，與不同領域教師設計本校的議題探究課程——創議課程，學生的學習以國際議題為主，打破學科的界限，在老師搭設的鷹架之下進行對議題的**覺察、認識、反思與行動**。以下以**移工議題創議課程**示例：

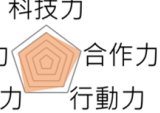
**覺察**  
過程性戲劇  
前文本閱讀  
與分析討論。

**認識**  
移工日誌讀  
者劇場與學  
習摘要。

**反思**  
Jamboard  
移工議題激  
盪與回饋。

**行動**  
個人未來作  
為討論與閱  
讀存摺回饋。

科技力



| 創議課程目標                                                                                     | 引入資源                                                                                               | 主要閱讀文本                                                                                    | 數位學習媒材                                                                      |                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 了解 <b>多元文化</b> 及 <b>SDGs</b> 中的工作正義問題，以文本探討 <b>移工勞權</b> 與 <b>國際缺工</b> 現象，進而理解移工議題與未來生活的關聯。 | <p>◆ 內部資源：<b>峰力富閱讀社群</b>共備授課。</p> <p>◆ 外部資源：<b>清大科技與藝術研究中心</b>及<b>放伴教育協會</b>於課前協助教師專業成長，並協同授課。</p> | <p>《奴工島：一名蘇州女生在台的東南亞移工觀察筆記》</p> <p><b>閱讀策略</b></p> <p>六何法、ORID、<b>過程性戲劇</b>、讀者劇場、訪談法。</p> | 利用 <b>數位觸控螢幕、平板及 Jamboard</b> 進行議題探究，同步回饋小組探究內容，即時達到同儕觀摩學習，增加思維廣度，提升議題理解深度。 |  <p>利用 <b>Jamboard</b> 進行即時議題探究回饋與心得分享。</p> |



## 參、閱讀教學之規劃與實施——陪伴學生成長，攀閱五峰

### 一、閱讀教學計劃、執行及檢核之品質

本校在設計課程時以「積極主動、溝通合作」為經，「在地關懷、國際視野」為緯，培養學生五大能力：合作力、行動力、科技力、思辨力與國際力。從「正式課程」、「非正式課程」、「潛在課程」到「空白課程」，本校設計了五座閱讀課程山峰，學生將以閱讀策略為登山杖，與教師一同登上學習大山，在每一次登高挑戰中，看到更高更遠更遼闊的世界。

#### (一)「閱讀五峰」課程：專業社群設計，課發會審核實施

本校「學校閱讀推動工作小組」每學年會針對整體閱讀課程、閱讀活動方案進行討論、審查與修正，同時「峰力富閱讀專業社群」亦會針對聯合國永續議題內容，召集各領域教師共同研發本校特色閱讀——「創議」課程。學校整體閱讀計畫最終均會交給課發會審核通過，讓學校的閱讀推動理念落實在每堂課中。

#### 「閱讀五峰」課程架構

|  | 七年級              | 八年級            | 九年級        |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------|------------|
|                                                                                   | 唱·遊~世界/流行樂、桌遊學英文 | 暢遊世界/讀者劇場、英劇演出 | 閱遊世界/英語選讀  |
|                                                                                   | FUN 心玩科學/保育相關議題  | 名人對話/媒體識讀      | 文學旅行/文學創作  |
|                                                                                   | 讀享好時光/閱讀策略、資源運用  | 生活數學/圖表判讀      | 國際新視野/國際議題 |

|                                                                                                                     |                                                                                                                       |                                                                                                               |                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>全校多元閱讀活動、IDEAS 課程與閱展、走讀。</p> |  <p>各領域教學融入圖書館資源利用、媒體識讀及閱讀策略運用</p> |  <p>我的學習我做主：引導學生進行自主學習</p> |  <p>「創議」課程：以探究國際議題（如：SDGs）為目標，進行跨域閱讀，並在議題中培養學生覺察→認識→反思→行動。</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### (二)「閱讀五峰」學習檢核：課程及學習檢核，提升課程品質

每學期期末課發會，各領域會分享學生學習成果與課程省思，據此持續修正本校的「閱讀五峰」課程。每學期的精進讓五峰的課程能與時俱進，給予學生最優質的學習。

| 檢核層面 | 閱讀課程設計                                   |        | 閱讀五峰課程實施                                                      |                | 學習成效：五力閱讀指標展現                                                                                                                                                                                                            |                    |
|------|------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 檢核指標 | ◆閱讀策略運用符合目標<br>◆文本與資源運用的適切性<br>◆閱讀課程的連貫性 |        | ◆學生能善用閱讀策略並完成小組任務。<br>◆教師：能利用問題、閱讀策略引發學生動機並激發學習潛能，產生教學間的良性互動。 |                | <div><div>合作力<br/>自我探索<br/>同理溝通<br/>表達分享</div><div>行動力<br/>閱讀習慣<br/>自我精進<br/>展能行動</div><div>科技力<br/>資料檢索<br/>資訊判讀<br/>科技運用</div><div>思辨力<br/>議題覺察<br/>策略運用<br/>後設思考</div><div>國際力<br/>多語學習<br/>公民意識<br/>國際視野</div></div> |                    |
| 資料來源 | 教師                                       | 行政團隊   | 教師                                                            | 學生             | 教師                                                                                                                                                                                                                       | 學生                 |
| 檢核工具 | 觀議課紀錄表<br>參賽獲獎                           | 課發會紀錄表 | 教師省思                                                          | 學習單、課間互動的討論回饋表 | 回饋表                                                                                                                                                                                                                      | 訪談、學習單、演出、問卷、作品、報告 |

### 二、圖書館資訊利用教育之規劃與執行(七、八、九年級的閱讀規劃)

依據國中圖書資訊利用課程綱要規劃「圖書館資訊利用」、「閱讀素養」及「資訊素養」三大單元主題課程，並結合校本彈性課程，運用校內外各種資源實施教學。

| 七年級導入：初尋山徑                                                                                       | 八年級延伸：梯山架壑                                                                                    | 九年級融入：登頂遠眺                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>【圖書館資訊利用】</b><br>圖書館闖關：小組合作闖關尋寶，學習圖書結構、索書號判別分類，尋找館藏等技法。<br>九宮格十大分類偷書賊：熟練搜尋引擎檢索，並應用 OPAC 線上檢索。 | <b>【圖書館資訊利用】</b><br>圖書資訊大挑戰：認識公共圖書館，檢索及瀏覽市圖、國資圖等館藏，並借閱電子資源。                                   | <b>【圖書館資訊利用】</b><br>雲端資源運用，我最行：應用各類館藏及資源，檢索並評估雲端資訊可信度高低，加深智慧財產權的合理使用。                             |
| <b>【閱讀素養】</b><br>今早我想來點.....好讀周報：認識報紙的結構並進行讀報教育。<br>攀閱五峰攻略：學習與練習運用六何法、九宮格曼陀羅思考法、ORID、心智圖法、圖表判讀。  | <b>【閱讀素養】</b><br>圖書資訊大挑戰：利用館藏電子資源、閱讀理解策略，進行資料圖表轉化。<br>我的筆記術：介紹康乃爾、子彈、心智圖等筆記術，指導學生進行筆記整理。      | <b>【閱讀素養】</b><br>SDGs 議題之我見：閱讀 SDGs 議題多元文本，進行分析、討論，並產生創見小組分享。                                     |
| <b>【資訊素養】</b><br>破解！傳達的技倆：認識傳播媒體，學習解密偽科學，假新聞，破解媒體話術。                                             | <b>【資訊素養】</b><br>Big6 融入專題研究：了解 Big6 的內容步驟進行分組閱讀專題。<br>媒體與社群網路，大哉問：教導識讀網路媒體資訊，評估資訊可信度，進行資料判讀。 | <b>【資訊素養】</b><br>Big6 融入專題研究：以 BIG6 進行分組議題探究，分享並評鑑專題研究成果。<br>流言，追追追：以影片及 POE 策略進行討論、預測，建立判斷真相的能力。 |

### 三、「閱讀五峰」第一峰—博覽峰：多元文本閱讀活動及課程之規劃與執行

在規劃學生多元閱讀學習時，我們期望利用**晨讀**、**讀報**、**大師講堂**讓學生親近閱讀，近幾年來更利用親師生往來頻繁的中庭辦理 IDEAS 閱展及導覽，讓生活中也融入議題閱讀**深化閱讀理解**，除了文本閱讀，也帶領學生走出校園，進行**生態走讀**。

| 擴展閱讀廣度：五峰經常性多元閱讀活動                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                    |                                                                                                                           |                                                                                                                       |      |                |                      |                       |                                                                                                                            |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------|----------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>晨讀進行曲</b><br><br>每周兩天中、英寧靜閱讀                                                                                                                                                                  | <b>與作家有約</b><br><br>分享人權議題與口述歷史 | <b>好讀金頭腦閱報大賽</b><br><br>QUIZZZ 線上讀報大賽 | <b>真人圖書館</b><br><br>攝影師分享工作與生活經驗 |      |                |                      |                       |                                                                                                                            |  |
| 提升閱讀深度：IDEAS 多元閱讀學習示例                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                    | 本場次申請閱展人數達全校學生 77%                                                                                                        |                                                                                                                       |      |                |                      |                       |                                                                                                                            |  |
| <b>I 確認閱讀主題 Identify</b><br>學習主題：女力開展 (SDGs5/性別平權)                                                                                                                                                                                                                                  | <b>D 開展及課程設計 Design</b><br>歷史課、國文課                                                                                 | <b>學習目標：</b> 覺察性別不平等的事實與性別權力關係，從開展、課程、講座中建立性別平等的價值信念。                                                                     |                                                                                                                       |      |                |                      |                       |                                                                                                                            |  |
| <b>E 執行 Execute</b><br>主題融入課程、講座、開展、導覽<br><b>一、結合課程配合開展議題探討：</b> <table border="1"> <thead> <tr> <th>社會領域</th> <th>國文領域</th> <th>導覽課程</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>種性制度與世界女性權力地位。</td> <td>以〈心囚〉：討論性平議題及如何突破困境。</td> <td>介紹展覽中的女性故事。建立性別平等的價值。</td> </tr> </tbody> </table> |                                                                                                                    | 社會領域                                                                                                                      | 國文領域                                                                                                                  | 導覽課程 | 種性制度與世界女性權力地位。 | 以〈心囚〉：討論性平議題及如何突破困境。 | 介紹展覽中的女性故事。建立性別平等的價值。 | <b>A 檢核評量 Assessment</b><br>開展策展省思與學生回饋<br>教師省思/這一次的女力開展，雖然前期在了解不同文化中的性別議題及書寫文案，需要花許多時間，但用學生喜歡的說故事方式，讓他們願意認識議題，進展閱讀是很好的開始。 |  |
| 社會領域                                                                                                                                                                                                                                                                                | 國文領域                                                                                                               | 導覽課程                                                                                                                      |                                                                                                                       |      |                |                      |                       |                                                                                                                            |  |
| 種性制度與世界女性權力地位。                                                                                                                                                                                                                                                                      | 以〈心囚〉：討論性平議題及如何突破困境。                                                                                               | 介紹展覽中的女性故事。建立性別平等的價值。                                                                                                     |                                                                                                                       |      |                |                      |                       |                                                                                                                            |  |
| <b>S 閱讀學習分享 Share</b><br>在這一次開展中，我發現我的生活非常幸福，我可以有學習、追求夢想的自由。古代認為「女子無才便是德」，在部分國家依然有這樣的思維， <b>即便是先進的國家也會有性別標籤的問題</b> ，像是小威廉斯因為強壯的體魄，被貼上「威廉斯兄弟」的稱號。我想 <b>未來我也要為性別平等盡一份力，不只是為女性也為所有的人類。</b><br>學生 / 涂品瑤                                                                                 |                                                                                                                    | <b>學生閱讀展版故事</b><br>                   |                                                                                                                       |      |                |                      |                       |                                                                                                                            |  |
| <b>二、IDEAS 女力開展展出內容：</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆書籍區：議題書籍</li> <li>◆影片區：He For She 聯合國演講、歐普拉哈佛大學講座</li> <li>◆世界傑出女性故事區</li> <li>◆閱讀心得寫作區</li> <li>◆大師講堂：Google 女力</li> <li>◆峰力富閱讀小組：導覽課程與諮詢服務</li> </ul>                                                            |                                                                                                                    |                                                                                                                           |                                                                                                                       |      |                |                      |                       |                                                                                                                            |  |



## 走出校園，走讀關懷社區與環境：和美山賞螢趣

### 和美山走讀目標

- ◆認識 **SDGs15 陸域生態保育議題**。
- ◆了解生物多樣性保育對生態的意義。
- ◆了解自己的鄉土空間及讓學生能**關懷在地文化與環境**。
- ◆藉由對環境的閱讀，提升對生活的感受力。
- ◆邀請**親師生共享**走讀樂趣。

### 閱讀文本

生物教師所編製的螢火蟲生態與保育文章及和美山真實的豐富生態。

### 閱讀策略

聆聽與**感受**分享與**創作**

### 走讀學習檢核——走讀心得寫作節錄

一步一步，小心翼翼地踏著階梯，踏入有螢光的夜晚。雨後的森林瀰漫著靜謐的濕氣，不悶也不粘稠，只有涼爽和新鮮的植物氣息，邀請你我走入夏夜。倚靠在佈滿雨水的欄杆，驚嘆於林木間的螢火。一簇一簇的光點，一閃一閃，此起彼落，雖不足以照亮夜晚，卻足以點亮葉隙。順著道路，順著月光，螢光如流水般滑入山谷，鑲嵌在暗林之中，似夜晚的星空，似海上的漁火，又似山間的小城燈火，明明是林葉茂密所擁簇的小徑，卻有著無限遼闊綿長的意境，隨著流螢，我融入了自然。

學生 / 陳亮彤



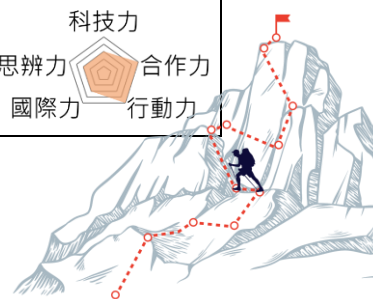
五峰閱讀五力指標檢核



## 四、「閱讀五峰」第二峰—藏經峰：各學習領域閱讀策略教學之規劃與執行

藏經峰是各大領域部定課程的訓練場，在五峰，所有領域均依據學習內容的特色，搭配適合的閱讀策略進行教學。以下分別以十大領域的課程進行示例。

|        | 國文領域                                                                                    | 英語領域                                                                                 | 數學領域                                                                                        | 社會領域                                                                                | 自然領域                                                                                       |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 閱讀策略   | 預測、連結、摘要、找文旨、心智圖作筆記、提問、推論、詮釋、省思等                                                        | Scanning、Compare and Contrast、Questioning、Using Context Clues...etc                  | 連結先備知識、概念主題摘要、實例對照、推論詮釋、延伸探討、圖表判讀                                                           | 六何法提問、4F 動態引導反思法(Facts、Feeling、Finding、Future)、詮釋、思辨                                | R-POE(閱讀-預測-觀察-解釋)、六何法提問、ORID 焦點討論、圖表判讀                                                    |
| 修練課程內容 | 語文常識統整各種閱讀策略，實際運用在閱讀範文前中後，搭配 PISA 閱讀歷程的擷取訊息、統整解釋、省思評鑑的提問與討論，訓練並提升學子閱讀理解能力。              | 將英語閱讀技巧(掃讀、朗讀、比較、5W1H 提問、上下文找線索、故事地圖.....等)融入範文主題中，精熟文法、句型，訓練學子聽說讀寫能力，培養國際閱讀素養。      | 根據主題，連結舊有知識，以例題、隨堂練習深化概念，並透過步驟化學習，加強思考邏輯，觀察歸納出數學原理。議題融入、跨領域文本訓練思考、統整能力。                     | 透過六何法提問、「靶心人公式」、時間軸等建構歷史敘述能力；概念統整、圖表判讀，加強地理空間能力；連結法律條文，培養公民素養。統整分析思辨社會議題。           | 閱讀科學史及科學議題相關文章，以六何法提問，並進行預測、觀察、解釋。在科學議題上以 ORID 進行焦點討論。課程中依單元進行說明文分析及圖表判讀的訓練。               |
| 五力檢核   | 科技力<br>思辨力 國際力 合作力 行動力                                                                  | 科技力<br>思辨力 國際力 合作力 行動力                                                               | 科技力<br>思辨力 國際力 合作力 行動力                                                                      | 科技力<br>思辨力 國際力 合作力 行動力                                                              | 科技力<br>思辨力 國際力 合作力 行動力                                                                     |
|        | 藝文領域                                                                                    | 綜合領域                                                                                 | 健體領域                                                                                        | 科技領域                                                                                | 特教領域                                                                                       |
| 閱讀策略   | 概念主題摘要、檢索蒐集資訊、統整、分析、討論                                                                  | 概念主題摘要、九宮格曼陀羅思考法、筆記術、討論、省思                                                           | 提問、概念主題摘要、比較詮釋、圖表判讀、思辨、KWL 策略                                                               | 主題摘要、檢索蒐集資訊、比較、分析、統整資訊、討論、運算思維                                                      | 六何法提問、劃重點、提取關鍵字、重述、重讀、上下文找線索                                                               |
| 修練課程內容 | 除了能摘要基本概念的學習，也能藉由平板、電腦網路媒材檢索資料、分組統整、分析討論，最後將閱讀內容轉化成各種藝術方式呈現，如樂曲與音樂家、數位故宮、真人四格童話創作等藝術創作。 | 在「學習快易通」的單元主題中，透過學習策略、學習資源、時間管理等方式，精進學習。各單元主題經由閱讀文章、影片等，擷取訊息、蒐集資訊、討論分享、生命議題、自我探索及省思。 | 摘要單元主題概念與知識，以報章雜誌、時事新聞為文本，例如：新冠疫情相關內容，透過提問，以 KWL 思考步驟，連結背景知識、提出探究問題、審視自我的健康安全管理，將學習內容延伸至生活。 | 於資訊科技及生活科技課程中，重視「做中學」，例如：降落傘製作單元，運用閱讀策略查找資訊，並進行設計、操作觀察、歸納統整、分析比較、報告分享，培養檢索及解決問題的能力。 | 利用拼圖、卡片、繪本等媒材，以六何法提問，練習提取關鍵字，藉由重讀、重述閱讀內容、在上下文中找尋線索等，建立閱讀策略模組，藉鷹架學習，希望幫助學習中心學子習得基礎讀寫與溝通的能力。 |
| 五力檢核   | 科技力<br>思辨力 國際力 合作力 行動力                                                                  | 科技力<br>思辨力 國際力 合作力 行動力                                                               | 科技力<br>思辨力 國際力 合作力 行動力                                                                      | 科技力<br>思辨力 國際力 合作力 行動力                                                              | 科技力<br>思辨力 國際力 合作力 行動力                                                                     |



## 五、「閱讀五峰」第三峰—制宜峰：彈性課程閱讀教學之規劃與執行

制宜峰乃本校的校本(彈性)課程，配合在地文化、學生基礎能力、圖書館的閱讀資源，讓學生能學習各項議題，也能藉由各種成果發表的方式，分享閱讀學習的亮點。

|      | 七年級示例                                                                                             | 八年級示例                                                                       | 九年級示例                                                                                 |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程   | 獨享好時光                                                                                             | 暢遊世界                                                                        | 國際新視野                                                                                 |
| 單元   | 說書人養成術                                                                                            | 眾神的午後                                                                       | 資訊戰                                                                                   |
| 閱讀策略 | 比較詮釋、資訊統整、上下文查找線索                                                                                 | 六何法、掃讀、朗讀、分組合作                                                              | ORID、資訊檢索                                                                             |
| 教學流程 | 從閱讀郵票的票面結構及圖案，了解各國文化及特色，隨後走讀郵政博物館，閱讀世界各國特色郵票，並從中挑選小組感興趣的郵票，並依票面票價、國家、圖案...等訊息進行資訊檢索與彙整，寫出小組的郵票故事。 | 外師導讀英文希臘神話，小組從文本揣摩希臘諸神性格，以戲劇的形式進行流動的雕像。各班藉由人物雕像演出與學生雙語導覽的方式，在校慶當日進行雙語閱讀成果展。 | 從歷史的角度切入資訊對於決策的影響。老師以德國統一戰爭為示範，喚醒學生對國際社會議題的關注，進行ORID焦點討論，針對資訊戰議題，讓學生檢索資料，並上台進行分析評論報告。 |
| 多元評量 | 小組討論、資料彙整、故事書寫、 <b>說書人報告</b> ：郵票故事                                                                | 以 <b>博物館劇場</b> 的形式進行全校發表：希臘眾神流動塑像及學生雙語導覽。                                   | 小組 <b>焦點討論</b> 、資料蒐集、彙整與老師確認主題、 <b>評論報告</b> 。                                         |
| 五力檢核 | 科技力<br>思辨力 國際力 合作力 行動力                                                                            | 科技力<br>思辨力 國際力 合作力 行動力                                                      | 科技力<br>思辨力 國際力 合作力 行動力                                                                |



## 六、「閱讀五峰」第四峰—自主峰：我的學習我做主，讓學習有更多的可能性

每個學生都有自己的學習需求，學校在國中階段，有責任提供學生各種自主學習的資源及策略，讓學生學習開發自我潛能，創造學習的可能性。五峰校網設有自主學習專區，藉由班會讓學生了解自學專區的使用方式，在每天的早自修及課後，學生可以依據自己喜歡的主題進行學習，並完成學習單與閱讀教師累積兌獎。在課後、寒暑假及周末，五峰也開設各種自主學習營隊，如：雙語營隊、獨立研究、閱讀寫作課，讓學生依據自我需求學習精進。

| 我的學習我做主                                                                                                                                             | 課後獨立研究申請                                                                                                                                           | 妙筆生花寫作吧                                                                                                                                                 | 寒假拓客 Talk 營                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>早自修各班可以依據班級及個人需求，進行自主學習平台的學習。學校亦提供 KWLQ 學習單，鼓勵學生及班級領取使用。</p>  | <p>每年 10、11 月學校會依據學生的獨立研究申請，於午休及放學後，提供研究討論的空間，兼顧學生學習自主與安全。</p>  | <p>學校每年於寒暑假及第九節，開設妙筆生花寫作吧，進行議題討論與寫作。學生可申請參與，寫作吧經營三年，是很受歡迎的自主課。</p>  | <p>為推動雙語教育，於寒假會開設各種雙語主題課程提供學生申請，例如：家族徽章設計，讓學生可以用雙語學習藝術與歷史課程。</p>  |



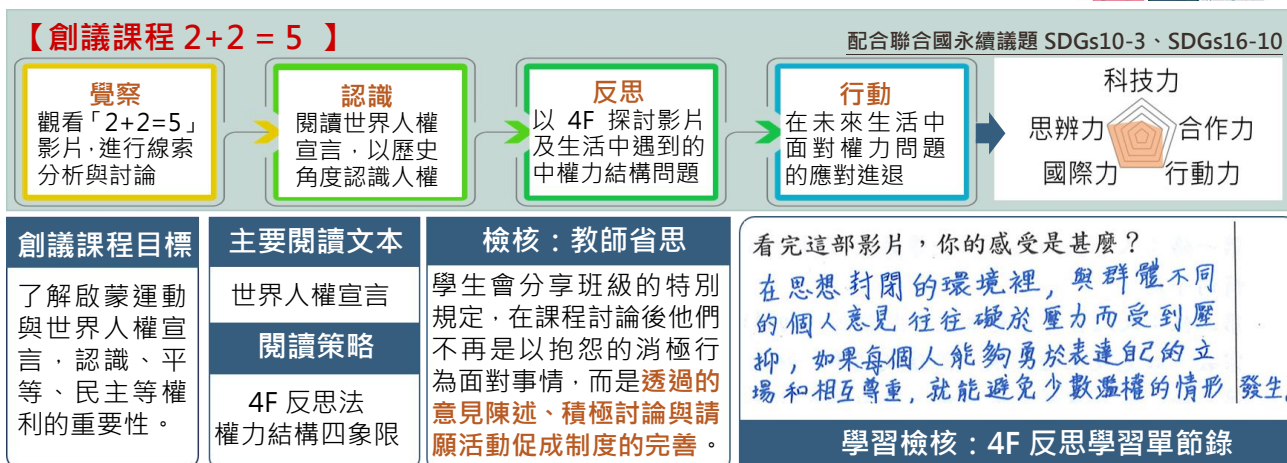
## 七、「閱讀五峰」第五峰—創議峰：議題閱讀與探究，提升公民素養、開拓國際視野

「峰力富閱讀專業社群」是五峰對閱讀推動、議題探究課程設計有興趣的各科老師們組成，每學年依據世界脈動與課發會討論年度閱讀議題。並在暑假進行創議課程及活動之設計、執行。同時為了加深加廣學生對議題的認識，亦會搭配年度主題，進行 IDEAS 閱展、大師講堂、走讀及跨域議題寫作，以 110 學年度人權閱讀主軸為例，說明如下。



### (一)、創議課程

創議課程是本校閱讀特色之一，在課程中教師會以議題導入，衝擊學生既有的認知，引起強烈的學習動機，讓學生積極主動地隨著老師搭起的框架，進行一連串的**覺察、認識、反思與行動**。我們期望藉由議題課程，讓學生提出自己的創見並進行議題討論，並將所學落實在生活之中，這是本校推動教育的願景「**樂在學習，胸懷世界**」，也是我們推動閱讀教育的最大使命「**培養優秀世界公民**」。在 110 學年度的人權議題主軸之下，我們設計了兩大堂課程，分別與九年級學生於「國際新視野」課程探討「**言論權**」、「**思想自由**」；與七年級學生於「Fun 心玩科學」及「讀享好時光」課程中以海洋塑膠汙染議題為起點，延伸思辨「**兒童權利公約**」中的「**生存權**」及「**表意權**」。



## (二)、議題活動

配合年度議題，本校會結合內部國際雙語圖書館資源及峰力富閱讀社群的合作，進行 IDEAS 閱展策展規劃，亦會引入各項外部資源，進行各種移展或辦理大師講堂，豐富學生閱讀的廣度。藉由聆聽導覽或學生自主閱展，都能加深學生對議題的思考。以 110 學年度人權議題主軸為例，本校辦理了三場 IDEAS 閱展：女力閱展、人權博物館：噤聲的日常移展、台灣百年追求閱展，兩場大師講堂：無法送達的遺書、Google 女性主管講座。

| 人權博物館移展：噤聲的日常                                                                     | 台灣百年追求特展展前課                                                                        | IDEAS 閱展：台灣百年追求                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |
| 外部資源：人權博物館移展<br>說明：配合本校人權議題，申請人權博物館白色恐怖時期的展板，結合本校年度議題進行展覽。                        | 說明：為七、八年級學生特別開設，以利學生在進展前，對日治時期至戰後台灣整段歷史過程的權力階級變化有基礎的認識。                            | 說明：由峰力富社群彙整台灣百年歷史故事製作十六個展版，結合綠能公投議題帶領學生 <b>認識民主追求及實踐的重要性</b> 。                      |

## (三)、創議課程學生回饋：多元評量評鑑，優化教學課程

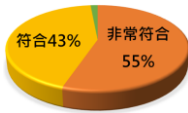
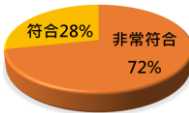
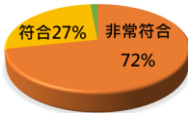
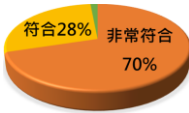
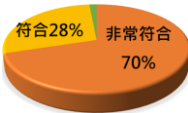
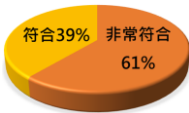
為確保創議課程的品質，峰力富閱讀小組會蒐集學生的課程學習作品、問卷、學習回饋，以及教師的觀議課紀錄，並將相關課程與各領域教師分享，**藉由多元的評量評鑑方式，不斷優化本校閱讀課程**。以下為海洋議題課程的學生回饋與問卷。

### 1. 從學生回饋看出創議課程中閱讀學習對學生的影響

|                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>最近讀了一本《大腦喜歡這樣學·強效教學版》，它雖是寫給老師、家長的，但我閱讀後，發現：你的教學方式絕大部分與其相同，這意味著什麼？表示你的<b>教學方法使我們更容易吸收，同時也幫助我們記憶與回想，令我們以趣味的方式進行思考，更容易將課程所學落實於生活中</b>。感謝您這數月來的教導，將來也要將您教學的動力與方法延續下去，給更多人幫助。</p> <p>學生 / 陳業雲</p> | <p>我想準備這些教材和資料，一定花了不少時間，那些<b>有趣的教材和大量的資料，真的有幫助我們更明白議題的嚴重性</b>，你精彩的講解讓課程輕鬆且愉快，除了介紹議題，還<b>協助我們發表意見，多方面思考</b>，謝謝你為這個議題的付出，<b>確實對我們頗有幫助</b>，令人收穫滿滿的課程。</p> <p>學生 / 李語珊</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

▲ 教師利用 ORID 閱讀策略有效地讓議題討論與對話在課室中流動

### 2. 創議課程問卷分析：本問卷採李克特問卷，每題均有五個不同的等級提供學生選擇。

| 【創議課程：我是兒童，關於海洋我有話要說.....】問卷分析                                                                                                                                                   |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 海洋減塑課程內容豐富，能夠吸引我學習。                                                                                                                                                              | 海洋減塑課程中使用的閱讀材料，能讓我學習到新知。                                                            | 課程中，老師會運用多種策略協助我們思考。                                                                | 當我遇到問題時，老師會帶動討論引導我思考。                                                               | 課程中老師會讓我們用多種方式表達自己的想法。                                                                | 這門課可以引起我願意學習更多關於地球永續的知識。                                                              |
|                                                                                               |  |  |  |  |  |
| 教師問卷省思                                                                                                                                                                           |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |
| 從問卷的結果，可以了解課程符合我們設定的目標：學生能認識海洋塑膠議題，也能在課程中學會表達自己的想法。在課程中使用的 <b>各種閱讀策略，也給課程設計很好的指引方向</b> ，讓學生可以在ORID中一步步地思辨閱讀材料引發的情感與具焦議題的核心。最後學生都能在議題的回饋上，提出願意從自己做起將 <b>議題的省思化為行動，展現地球公民的素養</b> 。 |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                       |



## 肆、學生閱讀學習成效及影響——閱讀碩果纍纍，登頂遠眺

五峰從課程設計、教學方法、評量方式、學習環境，均依據學生的不同能力與需求，進行多元的規劃，讓不同程度的學生，都能夠蒙受照顧，並讓【閱讀五峰】閱讀學習訓練，成為面對未來世界的養分。

### 一、學生閱讀能力及閱讀興趣之提升

藉由多元閱讀與課程的推動，五峰學子近年來的借閱率、閱讀存摺、國語文競賽、會考的表現上，都有質與量的提升，足見學生在閱讀能力及興趣的成長。以下分項說明：

#### （一）樂在閱讀：學生愛閱，培養濃厚閱讀興趣

近幾年圖書館館藏及班級書箱陸續增加，111 學年度每位學生的**擁書量提升為 41.2 本**，平日提供個人、班級書箱借閱外，也安排班級巡迴書箱，讓學生身邊隨時有書讀、愛閱讀，延續到寒暑假不停閱，開放個人及班級借閱。每學年進館借閱冊數，從 105 學年度的 500 多冊，到 107 學年度閱推老師的大力推廣，借閱冊數提升到 3700 多冊；加上七年級閱讀課程的進行，學生的閱讀量**平均每人每月閱讀 2 本**，閱讀存摺每人**每學期平均約存 8 本**。109 學年度之後，因應疫情，各課程及閱讀課程教導學生利用**數位平台資源自學**，讓學生操作借閱新北市圖電子書，停課不停學、不停閱。

#### （二）深化閱讀：閱讀存摺，展現豐厚人文素養

**晨讀**持續進行多年，絕大多數班級**達成率高達九成**，在寧靜閱讀氛圍下開始一天的學習。愛閱留足跡，學生讀書有感，就將感動留存在閱讀存摺中。除了存摺量的提升外，亦展現出學生閱讀豐厚的人文素養。本校善用新北親師生平台資源，111 學年度，於校網建置自主學習專區，提供自學資源的連結，讓學生**依照閱讀興趣，自主規劃主題探究，將所讀所學存成自己的軟實力**。

#### （三）閱讀展佳績：閱讀競賽，展現豐碩成果

本校引入多項閱讀資源，與師生一同投入多元閱讀學習，並多次榮獲新北市閱讀績優學校的肯定，讓我們持續堅持在對的路上帶領學生前行攀閱學習大山，一同登高眺望最美的風景。

#### （四）停課不停閱：數位閱讀學習，疫情不停學，111 年會考科科增 A

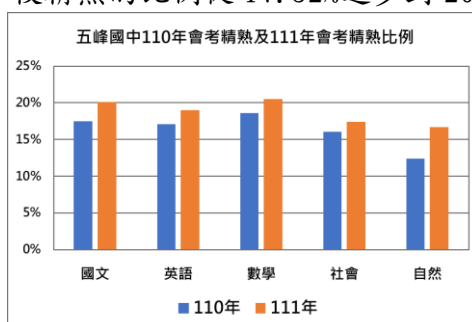
我們深信不論是程度精熟或待加強的學生，陪伴學生養成閱讀習慣絕對是一項正確的抉擇。在疫情期間，本校以**多元數位資源及數位學習分享**，讓學生**停課不停學，隨時都能享有閱讀的資源**。在疫情艱困的這一年，我們的會考成績逆勢成長，與前一年度相比，五科都有了大幅的進步，以國文和自然為例，國文本校精熟的比例從 17.52% 進步到 20.12%，足足成長了 14.84 個百分點；而自然本校教育會考精熟的比例從 12.41% 進步到 16.67%，更是成長了 34.3 個百分點，也令本校**榮獲 111 年新北學力 UP 支持計劃增 A 組大校自然科進步卓越獎**，會考的表現可以看到疫情中數位閱讀推動對學生在學習正面的影響。



### 五峰閱讀卓越表現

(108 學年度至今)

- 108 年 新北市閱讀績優學校(優等)
- 108 年 親子天下創新教育 100 學校
- 108 年 教育部品德教育特色學校
- 109 年 新北市閱讀績優學校(優等)
- 110 年 新北市閱讀績優學校(優等)
- 110 年 新北市閱讀融入教學示例入選
- 110 年 升級為新北市區級閱讀學校
- 110 年 校務評鑑優質學校獎
- 110 年 新北市學力 UP 大校組減 C 獎
- 110 年 新北市家庭教育績優學校
- 111 年 新北市閱讀績優學校(優等)
- 111 年 新北市區級閱讀學校
- 111 年 新北市學力 UP 大校組增 A 獎
- 112 年 新北市閱讀績優學校(特優)



## (五) 國中會考作文表現：111 年會考，「妙筆生花寫作吧」全員五級分以上

妙筆生花寫作吧學生與全國學生

會考作文成績

■ 四級分 ■ 五級分 ■ 滿級分

|         |       |       |         |
|---------|-------|-------|---------|
| 111 全國  | 64.1% | 19.1% | 1.0%    |
| 111 寫作吧 | 76.5% | 23.5% | 勝       |
| 110 全國  | 60.1% | 20.9% | 1.6%    |
| 110 寫作吧 | 8.3%  | 66.7% | 25.0% 勝 |

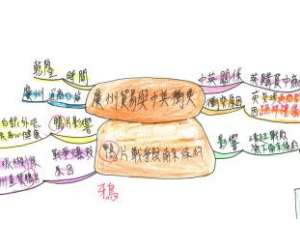
五峰「妙筆生花閱讀寫作吧」自 109 學年度起開辦，藉由大量閱讀、討論、跨域議題課程，最後進行議題寫作。寫作是建築在閱讀的基礎之上，也是被淬鍊後的思想呈現。**近年來本校會考作文成績均高於全國平均**，「妙筆生花寫作吧」的學生更是展現優異的成績：111 年會考作文全員五級分以上，其中超過五分之一

的學生作文達滿級分，足顯創議課程對學生思想啟蒙的重要性。

## 二、學生閱讀個別差異之輔導及協助

### (一) 自主學習、多元智慧社團課，提供學生差異化學習機會

本校提供學生各種自主學習的管道，從「妙筆生花閱讀寫作吧」到獨立研究，從文到理提供學生適性學習的機會。在學校的多元智慧社團課，更提供豐富的社團課程，讓學生依興趣選修，其中與閱讀相關的社團有：數理研究社、正念靜心閱讀生命社、走讀社及校刊社。學生可以在不同的學習領域進行多元智能的閱讀課程。

| 數理研究社                                                                              | 正念靜心閱讀生命社                                                                          | 走讀社                                                                                 | 校刊社                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |
| 數理研究社海報發表                                                                          | 閱讀與心智圖筆記                                                                           | 走讀詩文創作練習                                                                            | 峰報製作：學生作品分享                                                                          |

### (二) 因材施教：拔尖、固本、扶弱，照顧每個學子需求

本校特殊生比例達 7%，原住民子女、隔代教養……等學習弱勢的學子比例也高，因此在提供拔尖及固本學生的適性需求外，如：獨立探究……等，我們更加強扶弱學子的需求，我們**以培養閱讀樂趣（享讀趣）、激發閱讀潛能（激潛能）、鼓勵學習分享（展自我）**三個步驟帶領我們的扶弱學子，同時除了老師之外，也在班級安排**暖峰天使（賦信心）**，給予**同儕的鼓勵與陪伴**，建立弱勢學生的學習時的心理安全感，同時提高自我期待，在自己的基礎能力上，每一步都能慢慢向上，邁向學習之峰。



▲拔尖學習：透過獨立研究、海報發表、訓練搜尋資料、邏輯思考、論文寫作與溝通發表的能力。



**享讀趣**

提供多層次的閱讀資源，如：圖像閱讀、拼圖、卡牌遊戲、桌遊互動分享，引導學生探索與享受閱讀的樂趣。



**激潛能**

從數位讀寫網快打高手的遊戲互動中加強基礎識字及構句能力，到扶弱書箱寧靜共讀，激發學生閱讀潛能。



**展自我**

鼓勵參與學校每年開展活動展現自我，圖中為弱勢學生參與生物多樣性 IDEAS 開展入選作品【藍色河流】。



**賦信心**

聖誕峰情話開展人氣冠軍訪談：他表示這張卡片全部是他和暖峰天使設計，大家會喜歡這張卡片，他覺得非常開心，也希望帶給大家聖誕祝福。



### 三、學生運用閱讀能力進行重大議題之探究活動

議題探究是本校閱讀推動的特色之一，除了固定的生涯、生命教育……議題融入各領域課程之外，每學年本校課發會與閱讀社群會依據國際時勢討論訂定年度閱讀探究議題，**近三年來分別以在地文化、人權議題、多元文化三個主題，對應 SDGs 聯合國永續議題細目，設計創議課程、IDEAS 開展活動及跨域議題寫作。**我們希望藉由各種議題的探究學習，讓學生能夠產生對社會的關注，從覺察、認識、反思到行動。以下就學生的質性與量化成果說明。

#### (一) 議題閱讀質性表現：展現對議題的深入思考

| 自主峰/自主學習寫作營隊<br>多元文化移工議題                                                                                                                                   | 制宜峰/獨享好時光讀報課程<br>生命教育議題                                                                                                                                       | 博覽峰/台灣百年追求 IDEAS 開展<br>人權議題                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 從我們引入大量外籍勞力時，為我們從事 3D 產業時，我們真的有如我們所以為的包容與接納？又或是當我們想到「移工」，第一個閃過腦袋的畫面依然停留在深色皮膚以及濃郁的廉價香水？ <b>如果我們還停留在刻板印象的階段，那現在的我們，對於跨文化的理解依然停留在冷漠且疏離的位置而止步不前。</b><br>學生/關宇晴 | 看到這篇報導時，想到生物課學的「電照菊花」。 <b>當時的我感嘆著人類偉大的發明，而現在卻是為生態遭受破壞而感到不捨。</b> LED 燈帶來的方便，在生活中隨處可見，但當光線太過耀眼時，必會令他無法看清真實。植物、動物們在如太陽般刺眼的燈光下，理所當然地認為尚末日落，而造成無法執行夜間活動。<br>學生/郭進麒 | 我們生活中其實有很多小事都在反應歷史，我們必須察覺歷史正以另一個形式重演。過去人們沒有實質的自由，所以他們更懂得什麼是自由，以及自由的重要。但 <b>擁有極大限度的自由的現在，我們反而看不見自由真正的意義。</b> 白色恐怖的殘忍年代下有許多傷痛的故事，但只為故事流下眼淚， <b>歷史依然停留在過去。我們得學會珍惜。</b><br>學生/張凱甯 |
| 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。                                                                                                                                      | 環 J2 了解人與動物的互動關係，認識動物需求並關切動物福利。                                                                                                                               | 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。                                                                                                                                                   |

#### (二) 議題閱讀量化表現：議題寫作榮獲大獎肯定

閱讀學習後的成果發表是重要的，對學生來說不僅可以達到彼此觀摩學習的效果，也能在發表的過程，以客觀的方式了解自己探究的成果並獲得自我肯定。

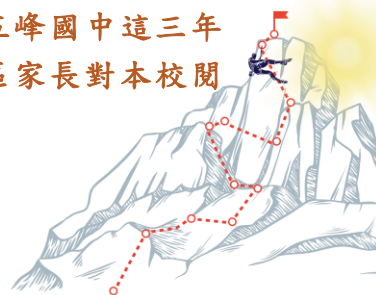
這兩年來，除了在校園的閱讀學習發表、峰報的投稿外，妙筆生花閱讀寫作吧營隊，更是帶領學生參與各項閱讀寫作比賽，**110 年筆下海洋台灣科學節寫作比賽，本校囊括國中八年級組第一名、第三名及三件佳作；111 年全國多國多元文化心得寫作上，亦榮獲全國國中組特優，**寫作競賽的獲獎肯定本校在議題推動上的努力。



### 四、推動閱讀方案之成效與檢核

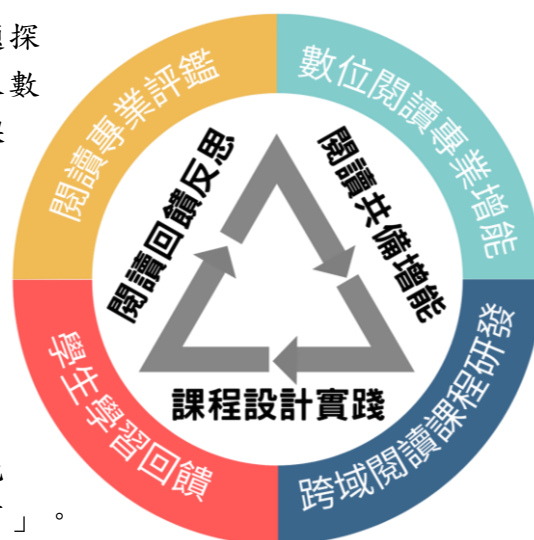


少子化是大環境不可避免的趨勢，各校規模的縮減甚至是併校也是時有所聞，本校雖於 101 學年至 106 學年也無法倖免，但自閱讀方案逐漸產生成效後，隨著我們對五峰學子的多元閱讀學習活動、各種閱讀資源的引入、適性的學習規畫、融入生活的議題探究，及各項競賽佳績及升學成績進步，**五峰國中這三年來的新生班級不再減少，在逆勢中持平，足見社區家長對本校閱讀推動的方針也給予深深地肯定。**



## 伍、閱讀推動專業精進與社群發展——博採眾長精進，相輔相成

近年來五峰閱讀推動著重跨域閱讀、國際議題探究，並以 IDEAS 閱展、創議課程為特色，其中融入數位閱讀、著重多元學習分享，我們希望讓學校的課程能夠結合生活，與國際時勢接軌，讓學習與社會緊密連結，達成本校栽培學子的願景，因此教師需要更多的閱讀及數位資源的專業訓練、議題探究課程的討論，同時透過學生學習回饋與專業評鑑，不斷省思修正我們設計的課程與活動。閱讀專業增能、課程研發、評鑑與回饋，正是本校閱讀推動精進的方式，唯有不斷地前進，我們才能帶領著孩子，攀閱「閱讀五峰」，一同「創議天下」。



### 一、閱讀推動人員閱讀專業成長情形

因應 108 新課綱，五峰在 107 學年度參加前導學校工作計畫，全校參與專業發展，規劃出五峰的課程地圖，經備課、說課、觀課、議課，教師一同專業成長，累積至今校內相關教學知能的研習超過二百個小時。

而自 109 學年度峰力富閱讀專業社群成立之後，積極參與專業認證與各項增能研習，成為五峰閱讀推動的領航社群，聚焦於專屬五峰閱讀推動的特色，並與校內教師進行各種分享，讓五峰國中從火花式的閱讀活動不斷求進步，最終精進發展形成能與時並進、結合數位閱讀及議題探究的閱讀課程。以下為全校閱讀知能相關研習說明：

| 教師專業成長                                                                                                                                                                                                                                                                        | 校內閱讀增能                                                                                                                                                                                                                                                                        | 閱讀專業認證                                                                                                                                                                                                                                            | 校外閱讀增能                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <ul style="list-style-type: none"><li>★教師初階專業回饋人才培訓</li><li>★新課綱課程研習</li><li>★核心素養導向課程設計實施</li><li>★素養導向教學工作坊</li><li>★校訂課程評量與評鑑</li><li>★十九議題融入教學增能研習</li></ul> <p>從 107 至今累積 133 小時</p> |  <ul style="list-style-type: none"><li>★閱讀專業增能工作坊</li><li>★SDGs 相關議題講座</li><li>★刊物編輯及數位行銷工作坊</li><li>★數位閱讀專業知能成長研習</li><li>★閱讀教學分享</li><li>★媒體識讀基本概念與教學</li></ul> <p>從 107 至今累積 112 小時</p> |  <ul style="list-style-type: none"><li>★全國中國圖書館閱讀推動教師教育訓練：初階、進階課程、回流教育、閱讀與圖書管理系統教育訓練</li><li>★新北市【文采漫步】專業社群：初階、進階與各項增能選修研習</li></ul> <p>從 107 至今累積 263 小時</p> |  <ul style="list-style-type: none"><li>★各項閱讀課程實務學習</li><li>★媒體識讀：自媒體行銷實務研習、假新聞概論研習</li><li>★適性閱讀：Smart Reading 適性閱讀、DACC 閱讀檢測</li><li>★科技化研習：智慧教室、科技化學習扶助、數位學習</li></ul> <p>從 107 至今累積 160 小時</p> |

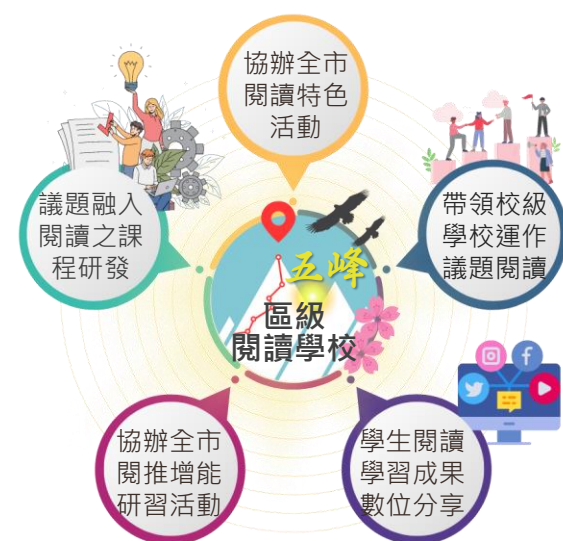
### 二、閱讀推動人員閱讀教學社群成長情形

五峰國中的社群發展，從一開始以領域為主的社群、109 年成立的峰力富閱讀社群，到 110 年成為新北市區級閱讀學校，與鄰近的文山國中、達觀國中、烏來國中小、坪林實中及平溪國中，成立「**閱讀 543**」**跨校社群**，開始**校際閱讀交流**，至今更是盡力於課程實務的校際及數位分享，與新北市閱讀推動共榮共好。在與各校優秀的閱讀推動教師的交流下，可以**讓彼此獲得更多專業的對話**，也能讓五峰國中的閱讀推動之路走得更寬闊。



|                                                                                                               |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                       |                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>領域社群起步</b> 1</p> <p>成立領域社群進行閱讀課程共備</p> <p><b>跨域課程研發</b> 2</p> <p>成立峰力富專業閱讀社群：進行閱讀課程及活動研發推動</p>          | <p><b>校際社群交流</b> 3</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 峰力富專業閱讀社群擔任講師與他校交流分享各種議題推動課程</li><li>• 受邀於前導學校分享議題閱讀實務課程</li><li>• 與新北市跨校閱讀社群分享交流</li></ul> | <p><b>數位分享</b> 4</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 接受教育廣播電台：教育行動家專訪，分享議題課程與 IDEAS 開展</li><li>• 利用 YOUTUBE、FB，進行學生學習數位發表。</li><li>• 辦理小小說書人好書推薦分享。</li></ul> |                                                                                                              |
| <p><b>「閱讀 543」說故事研習</b></p>  | <p><b>峰力富社群創議課共備</b></p>                                                  | <p><b>野百合學運工作坊講師</b></p>                                                            | <p><b>教育廣播電台採訪分享</b></p>  |

### 三、閱讀推動組織引入專業學術資源發展機制



「一顆星星布不滿天，一塊石頭壘不成山」，為了讓本校的閱讀推動更為精進，能夠帶領學子看得更高更遠，我們選擇加入優秀的團隊，拓寬我們閱讀教學的格局，在新北市校校有閱推計畫開始時，五峰申請成為本市區級閱讀推動學校，與巨人一同前行。

區級學校肩負著新北市的課程研發、教學增能、學生學習、閱讀活動推廣與帶領校級閱讀學校進行議題閱讀推動的任務。在帶領新北市閱讀社群之際，我們彼此觀摩互學、共同培力與激盪創新，本校的閱讀課程也因而能與時俱進，與社會當前的議題結合，給予孩子最專業、最豐富的學習資源。

### 陸、未來展望：

John Locke: "Reading furnishes the mind only with materials of knowledge; it is thinking that makes what we read ours." 我們亦深信，**閱讀是心智成長的基石，而思考方能使之內化為養分**。本校藉由豐富有趣的多元閱讀文本與閱讀學習課程，依據學生的基礎能力，循序漸進培養學生成為樂於學習的閱讀者，帶領學生攀閱本校的閱讀五峰；獨具特色的創議課程，打破學科壁壘，與學生一同進行跨域議題探究活動，進行深度思考並能發表自己的創見與付諸行動達到創議天下。本方案「攀閱五峰，創議天下」是本校對每一屆學子的承諾，**無論世界如何變動，而我們會在閱讀中帶領學子認識這世界，如同攀閱一座座的高峰，而我們將一次次的在登高中迎向美好的風景。**

